

PENSUM LIT 2360/LIT4386

Litterært pensum:

Bernhard, Thomas, *Pusten i Nitten år*, Gyldendal, Oslo 1995
Bernhard, Thomas, *Ja*, Bokvennen, Oslo 2003
Bjørnson, Bjørnstjerne, *Over Ævne I*, Gyldendal, Oslo 1994 (1893)
Albert Camus, *Pesten*, Aschehoug, Oslo 2000 (1947)
Teigen, Lene Therese, *Mater Nexus*, Gullbakke forlag, Oslo 2005

Litterære tekster i Frich, Jan, Edvin Schei og Knut Stene-Johansen, *På sykeleiet. Sykdom og medisin i litteraturen*, Gyldendal, Oslo 2004.

Teoretisk pensum:

Barthes, Roland, "Semiology and Medicine", i *The Semiotic Challenge*, Basil Blackwell, Oxford 1988. Utdrag: s. 202-213. (KOMPENDIUM)

Bondevik, Hilde og Knut Stene-Johansen, *Litterære sykehistorier*, Unipub, Oslo 2011. Utdrag: 150 s.

Deleuze, Gilles, "Litteraturen og livet", i *Kritik 118*, København, s. 58-62; fransk original: "La Littérature et la Vie", i *Critique et Clinique*, Les Éditions de Minuit, Paris, 1993, s. 11-17. (KOMPENDIUM)

Focault, Michel, *Klinikens fødsel*, Hans Reitzels forlag, København 2000 (1963). Utdrag: s. 23-35, 257-262. (KOMPENDIUM)

Gallager, Shaun og Dan Zahavi, *Bevidsthedens fænomenologi*. 2008. Utdrag: kp. 3, s. 69 - 102. (KOMPENDIUM)

Sontag, Susan, *Sykdom som metafor*, Bokklubben 2010 (1978). Utdrag: s. 5-31. (KOMPENDIUM)

Toombs, S. Kay, *The Meaning of Illness. A Phenomenological Account of the Different Perspectives of Physician and Patient*, Kluwer Academic Publishers, Utdrag: "Introduction", s. xi-xvi, og kp. I, "The Separate Worlds of Physician and Patient", s. 1-29. (KOMPENDIUM)

von der Fehr, Drude, *Clinical Tales and the Artlike Creativity of the Body*, i Stene-Johansen, Knut og Frederik Tygstrup, *Illness in Context*, Rodopi, Amsterdam/New York 2010. Utdrag: s. 51-66. (Pdf)

von der Fehr, Drude, *Når kroppen tenker*, Universitetsforlaget, Oslo 2008. Utdrag: kp. 2 og 5, s. 18-41, 90-107. (Pdf)

Aaslestad, Petter, *Pasienten som tekst*, Universitetsforlaget, Oslo 2007. Utdrag: "Utgangsposisjoner", s. 30 -57. (KOMPENDIUM)